

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт филологии, культурологии и межкультурной коммуникации
Кафедра межкультурной коммуникации,
риторики и русского языка как иностранного

Обучение чтению иноязычных текстов учащихся 5 классов в СОШ

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой

дата подпись

Руководитель ОПОП:

подпись

Исполнитель:
Постникова Анастасия Юрьевна,
обучающийся БИ-41 группы

подпись

Научный руководитель:
Пирожкова Ирина Сергеевна,
канд. филол. наук, старший
преподаватель

подпись

Екатеринбург 2017

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Чтение как вид речевой деятельности. Методика обучения чтению в школе.....	6
1.1. Психологические особенности чтеца. Подходы к обучению чтению	6
1.2. Уровни понимания текста.....	10
1.3. Виды чтения. Цели обучения чтению.....	15
Глава 2. Комплекс упражнений для обучения чтению учащихся 5 класса СОШ.....	27
2.1. Виды упражнений на овладение навыками чтения на английском языке.....	27
2.2. Анализ учебно-методических комплексов, рекомендованных к использованию в 5 классе СОШ.....	30
2.3 Система упражнений для обучения чтению учащихся 5 класса СОШ.....	35
2.4 Рекомендации по обучению чтению на английском языке.....	45
Заключение.....	48
Список использованной литературы.....	51

Введение

В настоящее время обучение технике чтения на иностранных языках имеет большое значение для научного общества. Во-первых, чтение на иностранных языках – это средство приобретения знаний в области различных сфер речевой деятельности данного иностранного языка, которые могут помочь адаптироваться в иноязычной коммуникативной среде. Во-вторых, умение читать тексты на иностранных языках помогает узнать культуру стран изучаемого языка и использовать знания о культуре в нужной ситуации. Помимо этого, чтение текстов на иностранных языках положительно влияет на расширение кругозора человека.

Чтение представляет собой один из существенных типов коммуникативно-познавательной деятельности учеников. Такая деятельность ориентирована на извлечение информации из письменно фиксированного текста. Чтение осуществляет всевозможные функции: служит для практического освоения иностранным языком, является средством изучения языка и культуры, средством информационной и образовательной деятельности и средством саморазвития. Чтение способствует развитию других видов коммуникативной деятельности. Именно чтение даёт наибольшие возможности для воспитания и всестороннего развития школьников средствами иностранного языка.

Итак, обучение технике чтения вслух является на начальном этапе и целью и средством обучения чтению, так как позволяет управлять через внешнюю форму формированием механизмов чтения, дает возможность упрочить произносительную базу, лежащую в основе всех видов речевой деятельности.

Чтобы понять саму структуру техники чтения, нужно ознакомиться с различными методами и приемами, которые применяются в процессе обучения и способствуют поддержанию интереса к чтению на иностранном

языке. Для этого необходимо изучить подходы, которые способствуют интенсивному развитию чтения на иностранном языке, нужно дать характеристику методике обучения чтению и выявить трудности в обучении чтению на английском языке в средней общеобразовательной школе.

Чтение на иностранном языке как вид речевой деятельности и как опосредованная модель общения считается, согласно взгляду многих ученых, самым существенным для большинства людей. Читать на иностранном языке имеют возможность фактически все, а общаться с носителем определенного иностранного языка – немногие. Поэтому обучение чтению является наиболее существенным. Этим обуславливается **актуальность** нашей работы.

Объект исследования – техники чтения иноязычных текстов.

Предмет исследования – методика обучения учащихся СОШ различным техникам чтения иноязычных текстов.

Цель исследования – разобраться в методике и разработать комплекс упражнений и заданий, нацеленных на обучение учащихся СОШ различным техникам чтения иноязычных текстов.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть психологические особенности чтеца.
2. Описать различные виды чтения и определить уровни понимания иноязычного текста.
3. Рассмотреть чтение, как вид речевой деятельности.
4. Определить подход к обучению и основы подбора и разработки упражнения и заданий, нацеленных на обучение различным техникам чтения иноязычных текстов.
5. Описать методику обучения чтению учащихся СОШ 5 класса
6. Провести анализ учебно-методического комплекса (УМК)
7. Подобрать и разработать упражнения и задания, нацеленные на обучение различным видам чтения иноязычного текста.

8. Дать рекомендации по обучению технике чтения на английском языке в младших классах.

Методы исследования: анализ, сравнение, классификация, описание.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что мы углубленно рассматриваем подходы к обучению чтению, виды чтения, уровни понимания текста, анализируем методические основы техники чтения на английском языке для того, чтобы это способствовало качественному обучению технике чтения.

Практическая значимость исследования на примере упражнений демонстрирует, как эффективно воспользоваться теоретическим материалом, чтобы создать условия для полноценного обучения технике чтения.

Структура работы: работа состоит из введения, теоретической части – 1 глава, практической части – 2 глава, заключения, списка использованной литературы.

1. Чтение как вид речевой деятельности. Методика обучения чтению в школе

1.1. Психологические особенности чтеца. Подходы к обучению чтению

Процесс обучения иностранному языку учитывает формирование навыков и умений в чтении. Чтение – это рецептивный вид речевой деятельности, который входит в общественную деятельность людей и обеспечивает в ней письменную форму общения.

На начальном этапе обучения чтению важно, чтобы сформировалась техника чтения на английском языке. Для этого у ребенка должны выработаться такие навыки и умения как:

- мгновенная установка соответствующих букв;
- верная артикуляция слова и сопоставление его со значением;
- чтение в обычном темпе текстов, которые созданы на известном языковом источнике;
- выразительное чтение, с точной интонацией и ударением.

Обратимся к отдельным психологическим особенностям младших школьников.

Младший школьный возраст включает период от 6 до 11 лет. «Происходит смена ведущего типа деятельности: на первом месте стоит учебная деятельность, а уже потом игровая, но игровая деятельность не прекращает играть важную роль. В этом возрасте внимание характеризуется небольшим объемом и малой устойчивостью. Воображение строится на основе прочитанного и услышанного. Преобладает наглядно-образное мышление. Возрастает объем памяти». [Эльконин Д. Б. 1974: 76]

Качественно решить установленные выше проблемы можно, если применять современные технологии обучения, которые предусматривают потребности учащихся 5 класса, их психолого-возрастные способности в процессе обучения.

Обратимся к отдельным психологическим особенностям учеников 5 класса.

5 класс – это переходный период из начальной школы в среднее звено. По общей характеристике возраста (10-12 лет) учащиеся являются младшими подростками. Данный возрастной период характеризуется рядом специфических черт, которые отражаются на учебной деятельности учеников. Первая черта – это ведущее личностное новообразование, то есть появляется новый уровень самосознания – «Я – концепция», которая включает в себя комплекс знаний и представлений человека о себе как личности, эмоциональное отношение к себе, а также определенные формы поведения. Вторая черта – появляется чувство взрослости, осознание своей индивидуальности. Третья – мышление, которое было основано на конкретных представлениях, постепенно меняется на теоретическое, логическое. Четвертая – активное развитие учебной мотивации, познавательной активности и зарождение новых интересов. Пятая – умение контролировать свои эмоции и чувства.

Из этого мы можем выявить нужные компоненты в учебной деятельности учащихся 5 класса и опираться на них. Для этого нужно сформулировать условия, которые помогут процессу обучения чтению на английском языке в школе.

1. Практический подход:

- ✓ построение определенных коммуникативно-мотивированных заданий и вопросов, направленных на решение практических задач и проблем, которые позволяют не только овладеть новым запасом знаний и умений, но и осознать содержание и значение читаемого;
- ✓ неотъемлемое выделение громкоречевой (термин ввел Д.Б. Эльконин) стадии чтения в системе обучения технике чтения на английском языке, который способствует упрочнению навыков артикуляции и интонирования, фонетически точной речи и «внутреннего слуха».

2. Разграниченный подход в обучении:

- ✓ акцент на психолого-возрастные особенности учеников, собственные стили их познавательной деятельности при подаче новых знаний и формировании способностей;
- ✓ применение аналитических и синтетических упражнений, заданий, которые разделяются по степени сложности, в зависимости от личностных особенностей учеников; подборка соответствующих способов по обучению чтению вслух и про себя.

3. Объединенный и конструктивный подход в обучении:

- ✓ выстраивание обучения на базе устного опережения, то есть ученики читают тексты, содержащие языковую информацию, которая уже изучена ими в устной речи; на алфавитном этапе усвоение новых букв, буквосочетаний, правил чтения происходит в соответствии с последовательностью внедрения новых лексических единиц и речевых образцов в устной речи.

4. Учет индивидуальности родного языка:

- ✓ употребление положительного переноса навыков чтения, которые формируются или уже сформировались на родном языке учащихся;

5. Комплексный подход к формированию мотивации:

- ✓ акцентировать внимание на уроке при выполнении игровых заданий и действиям в проблемных ситуациях коммуникативного характера;
- ✓ внедрение всевозможных видов наглядности, которые помогут понять новый материал; формирование ассоциативных связей, которые будут способствовать лучшему усвоению правил чтения.

Помимо вышесказанных подходов, выделяют важный принцип - доступность и осмысленность обучения, то есть недопустимость чрезмерной сложности и перегруженности в обучении, при которых изучение материалов окажется непосильным для данных психолого-возрастных особенностей учащихся.

Кроме соблюдения вышеперечисленных условий, положительная организация обучения находится в зависимости и от уровня профессиональной грамотности преподавателя, уровня его методической компетенции, умений применять на уроке эффективные методические приемы и формы работы, соответственные поставленной цели обучения.

Следуя школьной программе по иностранному языку в сфере обучения техники чтения, учитель должен научить учеников читать тексты и понимать их смысл. Идеальным вариантом овладения техникой чтения является не принудительное обучение, а обучение, которое носит самостоятельный характер, вызывая интерес к предмету. Но практика показывает, что к данному виду речевой деятельности интерес у школьников очень низок. Причиной этого является то, что чтение для них является учебной задачей, а не источником удовольствия или повышения культурного уровня.

Для того чтобы чтение на иностранном языке формировало развитие познавательного интереса учеников, нужно учитывать их познавательные потребности, возрастные, психологические и индивидуальные особенности. Из этого следует, что необходимо разработать различные учебные материалы (отобранные тексты и упражнения к ним). Очень важно вовлекать школьников в активную творческую деятельность с помощью эффективных методов обучения, давать ученикам возможность проявлять самостоятельность и инициативу, учить справляться с трудностями в учебной деятельности.

Таким образом, разработанные тексты и относящиеся к ним задания способствуют развитию интереса школьников к самому чтению на иностранном языке, который в свою очередь представляет собой значимый фактор успешного овладения данным видом речевой деятельности. Целенаправленное применение текстов, которые отбираются в соответствии с познавательными интересами и уровнем подготовки учащихся, позволяет

оценивать возросшую заинтересованность школьников к предмету, о росте техники чтения и более глубоком осмыслению иноязычных текстов.

Проанализировав подходы обучения чтению, можно сделать вывод, что ориентируясь на них, мы можем разработать комплекс упражнений, который можно применить как в групповой работе, так и в индивидуальной.

1.2. Уровни понимания текста

Чтение – это речевая операция, которая ориентирована на визуальное восприятие и осмысление письменной речи.

Чтобы понять иноязычный текст нужно владеть комплектом фонетических, грамматических и лексических свойств.

Несмотря на то, что при чтении процедура восприятия и понимания текста проходят в одно и то же время и тесно взаимосвязаны, способности, которые обеспечивают процесс чтения, положено разделять на две категории. Первая категория связана с перцептивной переработкой текста. Это восприятие графических знаков и сопоставление их с нужными значениями. Вторая категория обеспечивает смысловую переработку воспринятого – понятие содержания текста, замысла автора. Такие умения дают возможность понять текст как завершенность речевого высказывания.

Установлено, что глаз при чтении осуществляет в норме короткие скачки. Между этими скачками совершаются постоянные фиксации на определенном объекте с установкой на получение нужной информации. Наблюдения за движениями глаз указывают на то, что они делятся на два вида:

- 1) поисковые, корректирующие, установочные перемещения;
- 2) перемещения, которые принимают участие в выстраивании образа и узнавании воспринимаемого объекта.

Обратимся к речевой системе чтения. Здесь, как и в устном общении, важную роль представляют речевой слух, память и прогнозирование. Но их

проявление выглядит немного иначе. Значение речевого слуха при чтении обуславливается характерностью звукобуквенной системы печатного текста.

«Вероятностное прогнозирование – это значимый элемент интенсивной мыслительной деятельности.» [Фейгенберг И.М. 2010: 129]

Он определяет успешность понимания и восприятия в различных видах чтения. Прогнозирование дает установку учащимся на положительный эмоциональный настрой, способствует созданию готовности к чтению.

Успешность вероятностного прогнозирования находится в зависимости от соответствия между знакомыми и незнакомыми словами, от степени понимания темы.

Смысловое прогнозирование – это способность предугадать смысл и идею текста и осуществить верное предположение последующего развития событий по заглавию текста, первому предложению или каким - либо другим признакам текста. Мыслительный процесс, как отмечает А. В. Брушлинский, «есть искание и открытие существенно нового» [А. В. Брушлинский, 1983: 96 с] Б.Ф. Ломов и Е.Н. Сурков считают возможным говорить о единстве мышления и прогнозирования. «Мышление – это прежде всего предвидение» [Б.Ф.Ломов, 1991: 196] Вербальное прогнозирование – способность по начальным буквам угадать слово, по первым слогам определять синтаксическое построение предложения, по первому предложению угадывать последующее построение абзаца.

Выдвижение гипотез и система ожиданий способствуют формированию прогностических умений читающего. Происходит постоянное выстраивание знаний в голове учащегося, стимулируя весь его языковой опыт и фоновые знания. Процедура подготовки сознания к пониманию определенной информации активизирует навыки и умения учащегося предполагать, вспоминать, угадывать. Это значит, что человек активизирует способности своей долговременной памяти, а так же своего личного и социального опыта.

Опираясь на исследования Ф. Смита, мы можем утверждать, что при чтении важны два типа информации:

- Визуальная (находится в напечатанном тексте);
- Невизуальная (определяется пониманием языка, знанием данного явления или предмета, сама общая расположенность к чтению).

Чем больше учащийся владеет визуальной информацией, тем меньше ему требуется невидимая информация и наоборот.

Понимание содержания осуществляется логическими операциями. Их результатом являются формирование связей в тексте и переход «от развернутых слов к смысловым вехам». [Клычникова, З.И. 1983: 124]

Последовательность понимания при чтении на иностранном языке была дана З. И. Клычниковой, которая определила уровни понимания текста.

Разберем подробно каждый уровень.

Первый уровень – **уровень слов**. Указывает на приблизительное понимание. Когда ученик узнает значение различных слов в контексте, то он имеет представление о теме текста. Процедуры, совершающие читателем, обладают определенной сложностью, которая появляется не только при количественном несоответствии словаря читающего с лексикой, которая отображена в тексте, но и потому, что некоторые слова используются в переносном значении. Существенную сложность предполагают и многозначные слова, омонимы, синонимы и антонимы.

Второй уровень – **уровень словосочетаний**. Рассматривается как промежуточный между словом и предложением. Учащийся связывает слова по смыслу в определенную конструкцию, тем самым получая представление о тексте.

Третий уровень – **понимание предложений**. Ученик, когда воспринимает предложение, делит его на отдельные элементы, находит связь между ними и их значимость.

Четвертый уровень предусматривает **понимание текста**. Здесь мы определяем вид чтения.

Пятый уровень учитывает **восприятие содержательной и эмоционально-волевой информации**.

А на шестом уровне происходит **понимание уже четырех типов информации**, включая побудительно-волевою.

На последних уровнях читающий должен уметь обобщать, устанавливать связь между смысловыми фрагментами, акцентировать внимание на особо важную информацию.

В процессе реализации навыков чтения следует преодолеть массу трудностей. В первую очередь, это трудности, которые связаны с освоением техники чтения. Она предполагает усвоение системы графических знаков, отличающихся от родного языка, реализация навыка звуко-буквенных и буквенно-звуковых соотнесений. Формирование рецептивного навыка осуществляется успешнее, если оно синтезируется с продуктивной деятельностью, по этой причине рекомендуется обучать школьников по письменному и печатному вариантам. Нужно четко работать над техникой чтения вслух, потому что учебные действия формируются сначала во внешней речи, а потом уже переводятся во внутренний план. Очень важно нацелить учащегося на целостное восприятие блоков слов, в противном случае пословное чтение будет замедлять понимание содержания.

Овладение техникой чтения сопрягается с умственной работой по смысловому распознаванию зрительных форм. Поэтому необходимо обучать технике чтения на уже знакомом материале с элементами новизны. На начальном этапе процесса обучения иностранному языку в речевой памяти учащихся нет слухо-речемоторных символов иноязычного материала.

Когда обучение технике чтения начинает реализовываться с самого начала изучения иностранного языка, то школьникам требуется соотносить не только звуки и буквы, но и звуко-буквенные связки, которые обладают смысловым значением. Это порождает дополнительные трудности у учащихся. Поэтому для преодоления этих трудностей проводится устный вводный курс, устное опережение для того, чтобы накопить нужный и достаточный иноязычный речевой материал, выработать слухоречемоторные образы иноязычной устной речи и тем самым устранить долю трудностей в процессе соотнесения букв и звуков иностранного языка.

При увеличении различного иноязычного материала как фундамента для обучения технике чтения первоначальной единицей является слово.

1. Обучение технике чтения на иностранном языке должно реализовываться на хорошо известном лексическом материале, уже приобретенном в устной речи. Это осуществляется в результате проведения устного курса, устного опережения. З.И.Клычникова утверждает: « Сущность устного опережения сближается с тем, что ученики приступают к чтению тогда, когда у них сформирована и отработана артикуляция звуков, слогов, слов и даже небольших конструкций». [Клычникова З.И. 1973: 184.]

Г.В. Рогова и И.Н. Верещагина, говоря об устном вводе курса, отмечают, что подготовительная устная отработка учебного материала может помочь снять долю трудностей, которые образуют препятствие на пути к пониманию содержания. Устное опережение ориентирует на содержательный план, то есть ученики должны понимать то, что они читают.

Мы рассмотрели уровни понимания текста при обучении чтению, акцентировали внимание на важный принцип обучения, проанализировали два типа подачи информации. В итоге всех этих операций читающий дает оценку тексту в широком социально-культурном контексте, а само чтение характеризуется зрелостью.

1.3. Виды чтения. Цели обучения чтению.

Процесс чтения представляет собой сложные мыслительные действия, такие как, умозаключение, анализ, синтез и пр. Результатом чтения является получение определенной информации. Из этого следует, что чтение имеет огромную значимость в коммуникативно-общественной деятельности общества. Через данный вид письменного общения человечество обменивается опытом, который накапливался во многих сферах жизни. Чтение развивает наш кругозор, следовательно, оно обучает, воспитывает, обостряет наши чувства.

Читающие могут думать проблемно, то есть усваивать целое, раскрывать противоречивые взаимосвязи различных явлений, максимально быстро и верно давать оценку ситуации и моментально формулировать верные умозаключения. Поэтому чтение еще и принимает участие в формировании качеств наиболее развитого и социально значимого человека.

Чтение – это, прежде всего, труд, который способствует развитию интеллекта, вызывает интерес и доставляет нам удовольствие.

Чтобы как можно глубже разобраться, что такое чтение и какова сущность этого процесса, познакомимся с таким видом речевой деятельности, как аудирование. Аудирование представляет собой сложный процесс смыслового восприятия звучащих текстов. Оно направлено на слуховое понимание речи. Чтение, в свою очередь, опирается на зрительное восприятие.

Сравним эти процессы по таблице 1.

Таблица 1.

Чтение и аудирование.

Чтение	Аудирование
1. Ритм и темп определяется читающим и зависит только от него	1. Ритм и темп определяет и задает говорящий.

самого.	2. Информация передается
2. Вся информация полностью дана читающему.	постепенно.
3. Отдельные элементы текста можно прочесть вторично.	3. Нет возможности вторично прослушать текст.
4. Есть возможность пропускать некоторые части текста.	4. Восприятие происходит поэтапно.
5. Можно делать паузу.	5. Требуется хорошая концентрация внимания, чтобы следить за информацией, которая поступает.

Итак, сравнив два рецептивных процесса, мы можем сделать вывод, что зрительное восприятие информации и ход этого процесса могут создать условия для более достоверного сохранения образов, чем слуховое, потому что читающий может корректировать и регулировать данным процессом. Это обуславливает немного иное действие механизмов чтения.

Рассмотрим виды чтения, которые имеют наиболее существенный смысл в условиях школьного обучения.

Чтение вслух.

Чтение вслух имеет огромное значение для обучения иностранному языку вообще и процессу чтения в частности. Чтение вслух дает возможность овладеть звуковой системой языка. Оно закрепляет способность к звуковой перекодировке сигналов как на уровне буквы, так и на уровне слова, предложения, текста. Подвидами чтения вслух, учитывая материал и предварительную работу учеников и учителя, может быть чтение текста с неснятыми трудностями, с полностью снятыми трудностями, с частично снятыми трудностями; чтение подготовленное, частично подготовленное и неподготовленное; объясненное, частично объясненное и необъясненное.

По роли в учебном процессе, по месту проведения и по организационным формам работы чтение вслух подразделяется на тренировочное и контрольное, на классное, домашнее, лабораторное, индивидуальное и групповое.

Это деление может быть усложнено другими показателями чтения, такими, как его интенсивность или экстенсивность, беспереводность или переводность, подготовленность, неподготовленность, и другими. Чтение может быть сплошным, выборочным, вспомогательным, основным, медленным, беглым, со словарем, без него и т. д.

Например, на начальном этапе обучения особенно полезным будет чтение вслух со снятыми трудностями: подготовленное, тренировочное, классное, индивидуальное и хоровое, беспереводное, синтетическое. На старшем этапе хорошо читать вслух выборочно неподготовленный заранее материал, с неснятыми трудностями. Особенно полезно лабораторное, программированное чтение вслух. На начальном этапе обучения иностранному языку чтение вслух — важное средство развития техники чтения, на более продвинутых этапах обучения чтение вслух выступает главным образом в роли контрольного и выразительного чтения.

Чтение про себя.

По мере проникновения в содержание текста и в зависимости от коммуникативных потребностей выделяют чтение изучающее, поисково-просмотровое и ознакомительное.

При обучении чтению младших учеников средней школы овладению подлежит изучающее чтение. Позже мы обращаемся к другим видам чтения, при этом необходимо принимать во внимание их особенности и взаимосвязанность.

Изучающее чтение предполагает точное и объемное осмысление содержания текста, отражение приобретенной информации в пересказе. У учащихся формируются умения самостоятельно справляться с трудностями

языкового и смыслового барьера. Это вдумчивое чтение, осуществляющееся в медленном темпе и требующее целенаправленного анализа содержания текста. Материалом для такого вида чтения являются познавательные тексты, которые содержат важную для учеников информацию, языковые и смысловые трудности.

В режиме изучающего чтения очень важно достичь таких целей как:

- понять смысл текста;
- соотнести свой опыт с приобретенной информацией;
- дать оценку информации, сделать вывод;
- пояснить отдельные факты.

Поисково-просмотровое чтение направлено на отработку специальных заданий. Такое чтение направлено на формирование умения моментально ознакомиться с материалами, для того чтобы найти определенную информацию. Она может быть установлена преподавателем или связана с заинтересованностями учеников. Учащиеся должны быстро просмотреть текст, найти нужный материал и сконцентрировать на нем свое внимание, чтобы осмыслить его полностью. Точность понимания текста в этом режиме чтения обуславливается правильностью ответов учащихся на вопросы учителя. Для организации просмотрового чтения нужно выбрать тематически связанные тексты, которые несут интересную или новую информацию.

Ознакомительное чтение считается наиболее распространенным во всех сферах жизни и реализуется на материале текстов, которые несут информацию о быте, обычаях и традициях, культуре, истории страны изучаемого языка. Чтение ориентировано на получение главной информации текста, получение общего представления об основном содержании, осмысление главной идеи.

Работая над текстом, учащиеся должны выполнять такие действия как:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- с помощью контекста догадываться о значении неизвестных слов;

- не придавать значения отдельным неизвестным словам, которые не создают препятствия пониманию основного содержания текста;
- уметь определять смысловые части текста и связи между ними;
- если возникают проблемы в процессе этого вида чтения, необходимо воспользоваться различными словарями, справочниками, чтобы понять основную идею текста.

На основе этого делаем вывод, что выходя из начальной школы, учащиеся могут:

- освоить текст, который построен в основном на известном речевом материале; предположить догадку о значении отдельных незнакомых слов;
- дать свою оценку к прочитанному тексту; уметь пользоваться приобретенной информацией в других видах речевой деятельности.

По программным требованиям в пятом классе завершается формирование техники чтения вслух и про себя. Увеличивается работа со словарем и справочными материалами. Отрабатываются вышеназванные виды чтения.

В шестых и седьмых классах учащиеся в достаточной мере осваивают изучающее, ознакомительное чтение, и кроме этого касаются элементов просмотрового чтения. При этом в зоне ознакомительного чтения ученики должны прочитать и осмыслить главное содержание нетрудных текстов, которые могут содержать незнакомые слова, о смысле которых можно догадаться на основе контекста и общности с родным языком.

Но многие учащиеся 5-7-х класса не всегда хорошо владеют техникой чтения и осмыслением прочитанного текста. Попробуем разобраться, почему это происходит. Одной из причин является недостающее внимание, которое предоставляется самой разработке методике чтения на иностранном языке в новых требованиях. Сейчас главный акцент делается на формирование навыков устной речи. Поэтому преподаватель всю работу над чтением

подчиняет реализации этой задачи. Чтение на уроке теряет свою независимость и оборачивается в атрибут устной речи.

Обучение техники чтения включает в себя три значимых компонента:

- лингвистический;
- психологический;
- методологический.

Лингвистический компонент основывается на речевой и языковой основе: система графических знаков лексем, словосочетаний, а так же тексты различных жанров. Психологический компонент формирует навыки и умения читать на базе усвоения действий и операций чтения. Методологический - разрабатывает стратегии чтения.

Важными базовыми умениями, которые лежат в основе обучения техники чтения, являются умения:

- анализировать данную информацию в тексте по смыслу и структуре;
- определять тему, формулировать идею и основную мысль текста;
- разделять текст на смысловые части;
- интерпретировать текст;
- отделять главное от второстепенного.

Использование данных умений находится в зависимости от цели чтения. Н. Д. Гальскова группирует следующие умения:

- ✓ восприятие основного содержания;
- ✓ получение целостной информации из текста;
- ✓ осмысление нужной информации.

Под восприятием основного содержания понимается определение и выделение читающим основной информации текста, установление связи событий и явлений, формулировка выводов по прочитанному.

Когда мы знакомимся с целостной информацией текста, мы подробно осмысливаем материал, выделяем информацию, которая подтверждает наши знания, сравниваем ее со своими представлениями.

Осмысление нужной информации осуществляется при определении читающим темы текста в общих чертах, а так же жанра текста и способностью оценивать значимость информации.

2. И.Л. Бим утверждает: « Чтение, как и любая другая деятельность, включает в себя определенные действия, которые имеют собственную промежуточную цель. Из этих действий формируется способность реализовывать данный сложный вид речевой деятельности в целом».
- [Бим И.Л. 1994: 68]

И.Л. Бим выделяет три категории действий и операций, которые направлены на овладение техникой чтения.

1. Обучение технике чтения вслух слов, словосочетаний, предложений.

А) Оно направлено на узнавание и верное озвучивание слов. Целью этого обучения является соотнесение звукового символа с графическим для того, чтобы сравнивать и узнавать значения. Это происходит на известном языковом источнике. В данном процессе происходят такие операции как, звуко-буквенный анализ, отождествление звукового образа с его значением, верное озвучивание, осмысление связей слов, правильные паузация и интонирование.

Б) Действие ориентировано на расширение поля чтения, чтобы узнавать и сохранять в памяти элементы речи, воспроизводя их вслух.

В) Работа нацелена на развитие темпа чтения. Основная цель – максимально приблизить темп читающего на иностранном языке к темпу чтения на родном языке. Это осуществляется многократным повторением чтения с обязательным увеличением темпа.

2. Действия и операции, которые обеспечивают овладение техникой чтения, регулируя ее, на основе связного текста.

3. Действия и операции, которые сосредоточены на распознавание текста, на получение обширной информации, вне зависимости от формы чтения. Происходит предугадывание содержания текста по заголовку, разгадывание незнакомых значений слов по соответствию с родным языком.

При обучении техники чтения существенно не только развитие навыков и умений у учащихся, но и проявление заинтересованности к чтению. По мнению А.А. Леонтьева, навыки и умения чтения нужно регулярно тренировать, иначе все действия по обучению окажутся напрасными.

Если содержание предложенных учащемуся текстов соответствует их познавательным и эмоциональным требованиям, а так же степени его интеллектуального развития, то необходимость в чтении на иностранном языке будет полностью обеспечена.

Значимой проблемой представляет собой методический выбор текстов для начальной стадии обучения техники чтения. Так как на начальном этапе учащиеся ограничены в языковых возможностях, то многие тесты подвергаются тщательной обработке и адаптации. Например, сокращение предложений или замена сложных грамматических конструкций на более легкие. Но некоторые незнакомые сложные слова могут включаться в тексты, при условии, что они доступны пониманию учащегося.

Работая над текстом, мы должны придерживаться установленной методики, которая определяется по определенным этапам:

- предтекстовый;
- чтение целостного текста или отдельных его частей;
- послетекстовый.

Рассмотрим подробно каждый этап.

Предтекстовый этап подразумевает стимул и мотивацию к работе с текстом, актуализацию личного опыта учеников через обращение к ранее приобретенным знаниям из других сфер школьных предметов, а также

прогнозирование содержания текста с опорой на багаж знаний учащихся, включая их жизненный опыт. Формируются прогностические умения. На данном этапе важно придерживаться правила: вся подготовительная работа над текстом не должна затрагивать его содержание, так как у учащихся пропадет интерес к чтению, потому как ничего нового в этом тексте они не обнаружат.

На начальных этапах работы с текстом преподаватель должен облегчить учащимся ход понимания содержания и продемонстрировать им цепь значимых стратегических факторов работы над аутентичным текстом. Нужно обозначить перед чтением либо по заголовку, либо по структуре текста, к какому виду или типу он относится. Например, это может быть статья из газеты, анекдот, кулинарный рецепт или резюме. Далее мы выясняем, о чем или о ком говорится в тексте. Для того чтобы учащиеся смогли найти в тексте знакомые им явления, можно предложить поисковые задания. Например, найти и подчеркнуть знакомые для них слова, или слова, значение которых можно угадать, затем попытаться спрогнозировать содержание текста.

Чтение текста или отдельных его частей предполагает решение определенной коммуникативной задачи, цель которой выражена в задании к тексту. Понимание текста будет являться объектом контроля самого чтения, а чтение - результат деятельности учащихся. При этом контроль осознания прочитанного текста должен быть связан не только с коммуникативными проблемами, которые предстают перед учащимися, но и с видом чтения. Если мы берем аутентичный текст или текст информационного характера, то мы знаем, что они подразумевают работу над всеми видами чтения. Например, первоначальное прочтение художественного текста может быть связано с восприятием ключевой информации: формулировка его основной идеи, темы, проблемы и так далее; отбор главной информации;

формирование логико-смысловых цепочек (составление плана, таблиц, тезисное описание) и так далее.

Повторное чтение текста может направить учащихся на усвоение деталей и их оценку. Если мы будем затрагивать прагматические тексты, то ряд из них уместно использовать для поискового чтения (карта города), другие – для глубокого понимания (инструкции, кулинарные рецепты), третьи – для ознакомительного чтения (различные объявления, вывески и пр.)

Огромную значимость на начальном этапе в управлении процессом восприятия содержания текста представляют собой задания по целенаправленному поиску информации и ее фиксации в письменном виде. К этому относится заполнение различных таблиц: имена персонажей, действия, которые они совершают, или характеристика героев.

На данном этапе мы придерживаемся следующему критерию: нерационально много раз читать один и тот же текст, поскольку если содержание текста известно, то его прочтение утрачивает свой коммуникативное значение. Здесь имеется в виду формальное упражнение, а не общение. Повторное чтение имеет смысл лишь в том случае, если речь идет об отборе вспомогательной, уточняющей информации.

Послетекстовый этап предполагает использование содержания текста для развития умений учащихся формулировать свои мысли, как в устной, так и в письменной речи. На этом этапе подразумеваются упражнения, которые делятся на три вида:

- упражнения на развитие умений репродуктивного плана;
- упражнения на развитие умений репродуктивно-продуктивного плана;
- упражнения на развитие умений продуктивного плана.

Рассмотрим подробно каждый вид.

Первая группа упражнений основывается на воспроизведении материала текста, делая упор на его ключевые слова, опорные предложения, его сжатый или упрощенный вариант. Школьникам даются творческие задания на

обработку текста: деление текста на его смысловые части; составление тезисного плана каждой смысловой части и выписывание основных предложений, которые служат в качестве опоры к каждому пункту плана; сокращение или упрощение текста для его лучшего воспроизведения и так далее.

Вторая группа упражнений базируется на развитии умений репродуктивно-продуктивного характера, то есть это такие умения, которые помогают воспроизводить и интерпретировать содержание текста в контексте поднимаемых в нем проблем. Учащиеся могут в ходе этих упражнений высказывать свои суждения, опираясь на аргументацию, которая представлена в тексте, а также через самоанализ давать оценку информации, содержащуюся в тексте и сообщать, какие новые знания они получили.

Третья группа упражнений нацелена развить умения продуктивного характера, позволяющие учащимся применять полученную информацию в различных ситуациях, которые моделируют аутентичное общение, а также ситуации естественного общения, когда учащийся совершает действие от своего лица. К этой группе упражнений мы относим дискуссии по вопросу, который поставлен в тексте, составление отзыва на текст, написание рецензии и так далее.

Рассмотрев этапы работы над текстом, мы можем сделать вывод, что текст представляет собой основу для развития умений учащихся правильно и логично выражать свои мысли как в устной, так и в письменной форме. Ученики дают ответы на вопросы к тексту, комментируя его содержание, выражают свои взгляды, свою точку зрения на приобретенную информацию. Поэтому центральная роль в учебной деятельности отводится тексту. В данной главе мы рассмотрели психологические особенности чтения, проанализировали подходы к обучению чтению и уровни понимания текста, разобрали виды чтения и цели обучения чтению. Данный материал может служить хорошим фундаментом для разработки различных методик

обучению чтению и составлению комплекса упражнений по определенным критериям.

Глава 2 . Комплекс упражнений

2.1. Виды упражнений на овладение навыками чтения на английском языке

Не маловажно то, что знания и навыки обучения чтению на иностранном языке закладываются с начальной школы, поэтому мы уделим внимание методике обучения чтению для учащихся начальных классов.

Авторы различных методик по обучению английского языка на начальном этапе в СОШ и во 2-4 классах школ, которые направлены на углубленное изучение английского языка, полагают, что освоение техники чтения на английском языке подразумевают большие трудности для учащихся по причине графических и орфографических особенностях данного языка, так как в орфографии употребляются 26 букв, 146 буквосочетаний(графем), передающих 46 фонем.

В английском языке 26 пар букв(заглавных и строчных), из которых 4 считаются похожими на буквы, имеющиеся в русском алфавите, по их значению и форме. Это такие буквы, как *K, k, M, T*. Буквы *A, a, B, b, C, c, E, e, H, O, o, P, p, Y, y, X, x* мы найдем как в одном языке, так и в другом. Но сложность состоит в том, что они самые трудные для восприятия, так как читаются по-разному. Остальные буквы абсолютно новые.

Исследователи Г.В. Рогова и И.Н. Верещагина акцентируют внимание на трудности чтения гласных, на сочетание гласных и согласных, которые могут читаться по-разному из-за своего положения в словах. В качестве примера можно взять такие слова, как *window-down, day-rain, this-think*.

Безусловно, чтобы обучение чтению происходило успешно, учащиеся должны знать основные правила. Например, чтение сочетаний гласных *ea, ee, ai, au, ou, oo, ow*; чтение согласных *c, s, g, k, th, ck, ch, sh, ng*, чтение сочетаний *-tion, sions, igh, ous*.

Школьников нужно научить читать слова, которые пишутся по-разному, но читаются одинаково. Например, writer-right, sea-see, sun-son, two-too.

Нужно учитывать, что многие слова в английском языке могут читаться не по правилам, поэтому учащимся приходится учить достаточно большой объем правил различных исключений. То, как мы воспринимаем и озвучиваем графические знаки, подкрепляется базой долговременной памяти учащегося. Когда ученик озвучивает графические знаки, предусматривается, что он припоминает нужное правило, из-за этого замедляется темп чтения, то есть ученик не может быстро и четко определять звуко-буквенные соответствия, осваивая технику чтения в довольно высоком темпе.

Внедрение различных изменений в процесс начального обучения чтению на английском языке происходит с опытом, который накапливается в течение 10-20 лет в процессе раннего обучения английскому языку в 1-4 классах в СОШ и в школах с углубленным изучением английского языка во 2-3 классах.

Г.В. Рогова и И.Н. Верещагина дают целостную систему обучения технике чтения на английском языке, опираясь на принцип сознательности, по ключевому слову, который включает в себя графический образ и иллюстрацию. Чтобы как можно быстрее развить скорость чтения и реакцию учеников на печатное слово, нужно использовать карточки с рисунком, на которых написаны слова. С их помощью можно проводить различные игры на правильное прочтение и скорость слов.

Выделим четыре критерия, с помощью которых может реализовываться обучение чтению слов:

- обучение на базе слов с аналогичным звуком, который читается по правилам. Сюда же включаются слова, которые не подчиняются правилу, но с тем же звуком. Например, run, duck, jump, son, mother.

– обучение, в котором используется частичная транскрипция. Выделяются определенные буквы, передающие соответствующий звук. Например, звук [u:]: do, too, two, school, blue.

– обучение, в котором используется полная транскрипция. Например, слова daughter ['dɒtə], autumn ['ɒ:tm].

– обучение по аналогии. Например, ученик умеет читать такие слова, как night и light, ему нужно научиться читать слово right. В данном случае, учитель может пользоваться доской, написав на ней слова с пропущенными буквами, с помощью которых меняются значения этих слов.

Приведем примеры упражнений на каждый критерий.

1. Обучение на базе слов с аналогичным звуком, который читается по правилам.

Найдите и подчеркните в словах букву, которая передает звук [z]. Внимательно прочитайте все слова и найдите слово, в котором передается звук похожий на [z].

Museum, together, his, does, always, use, close, because.

2. Обучение, в котором используется частичная транскрипция.

Выберите из приведенных слов, слова в которых передается звук [i] Bullet, red, will, well, very, dark, matter, window, heart, first, let, step, miss.

3. Обучение, в котором используется полная транскрипция.

Найдите соответствия слов с транскрипциями.

Mind	['mʌðə]
Sound	[laɪf]
Men	[ni:d]
Life	[saʊnd]
Need	[men]
Mother	[maɪnd]

4. Обучение по аналогии.

Примером такого обучения является игровое упражнение «Волшебник». Ученики на время становятся «волшебниками» и с помощью «звукового» волшебства заменяют один предмет на другой, путем изменения букв и звуков, чтобы получилось новое слово. «Давайте превратим кошку в шляпу! Что у нас получилось? Cat — Hat! Мы с вами изменили звук [k] на звук [h], запомните и запишите транскрипцию».

После обучения чтению слов ученики приступают к чтению словосочетаний и предложений, учатся правильно их строить и оформлять.

Рассмотрев упражнения на овладение навыками чтения на английском языке, мы можем сделать вывод о том, как учащиеся усвоили информацию и с каким набором навыков и умений они направляются на следующий этап обучения – 5 класс.

2.2. Анализ учебно-методических комплексов (УМК), рекомендованных к использованию в 5 классе СОШ

Относительно недавно обучение английскому языку в первом классе в СОШ начало осуществляться во втором полугодии, так как в первом классе детей обучают родному языку, поэтому обучение английского языка целиком строится на устной основе в игровой форме. Во многих пособиях для преподавателя по английскому языку указывается, что при первом годе обучения делается акцент на усвоение артикуляционной базы и интонационное оформление речи. Такие процессы работы над звуковым образом слова подготавливают младших школьников к чтению и освоению техники чтения на английском языке, начиная со второго класса.

С 2002-2003 учебного года проводились эксперименты и различные модификации по обновлению и корректировке структуры и содержания различных учебников и методических пособий для учителя по английскому языку. Иностранный язык вводится со второго класса. А недавно появившийся базисный учебный план четырехлетней начальной школы, как первоначальной ступени новой одиннадцатилетней школы, вводит

обязательное изучение иностранного языка со второго по четвертый класс по два часа в неделю.

Следует отметить, что в УМК по английскому языку, которые разработаны для обучения языка во втором классе, этапы обучения техники чтения осуществляются в разное время. Например, в учебно-методическом комплексе для учащихся второго класса «EnjoyEnglish-1» под редакцией М.З. Биболетовой, Н.В. Добрынина, Е.А. Ленской уделяется равнозначное внимание на обучение, как письменной, так и устной речи уже с первых уроков. А в учебно-методическом комплексе авторов З.Н. Никитенко, Е.И. Негневицкой разрабатывается устный вводный курс, который рассчитывается на протяжении всей первой четверти, а обучение технике чтения начинается со второй четверти. Замысел авторов состоит в том, что школьники сначала осваивают транскрипцию, которая служит зрительной опорой для изучения алфавита и правил чтения. По их мнению, это существенно упрощает овладение умением читать на английском языке.

Проанализируем одно упражнение, которое представлено в самом первом уроке учебника М.З. Биболетовой, Н.В. Добрынина, Е.А. Ленской.

Как ты думаешь, какие слова, связанные со спортом, встречаются также и в английском языке? Выбери и прочитай их вслух.

Тайм, голкипер, лапта, атлет, городки, приз, чемпион, дзюдо, форвард, кросс, каратэ, вратарь, медаль, стадион, гимнастика, старт, финиш.

Данное упражнение нацеливает обучающегося на несколько задач:

- прочитать слова;
- провести ассоциацию родного языка с английским;
- перевести слова с русского на английский язык;
- в затруднительных случаях поработать со словарем.

Ученик с помощью этого упражнения отрабатывает свои навыки чтения, учится восприятию незнакомого для него языка через ассоциативные связи, развивает свой кругозор.

Значимую актуальность заслуживают учебно-методические материалы по английскому языку, обеспечивающие обучение определенным явлениям. Эти материалы помогают учащимся, их родителям и учителю преодолевать трудности, которые возникают в ходе процесса учебной деятельности. Помимо этого разработанные учебно-методические материалы должны без труда соотноситься с действующими учебно-методическими комплексами по иностранному языку для начальной школы, должны помогать учителю, воспринимаясь как дополнительные готовые материалы, а так же восприниматься просто, без затруднений в качестве помощи для родителей учащихся и других заинтересованных лиц.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что обучение технике чтения на начальном этапе должно стать основой для дальнейшего освоения английского языка и опорой в обучении техники чтения на последующих этапах.

Рассмотрим еще несколько учебно-методических комплексов, сравним их и сделаем выводы.

УМК «Английский язык» В.П.Кузовлев

В данный учебно-методический комплекс положена программа коммуникативного иноязычного образования, которая предполагает развитие индивидуальности в диалоге различных культур. Целью этой программы является не только освоение нужных навыков и умений, но и развитие человека как индивидуальности, а также формирование его духовных сил и способностей.

Из этого следует, что иноязычное образование строится на передаче иноязычной культуры по трем аспектам: познавательном, развивающем и обучающем.

Учебник построен по циклам уроков. После каждого цикла имеется раздел «Test yourself», а также темы для проектных работ.

УМК «Happy English» К.И. Кауфман

Учебно-методический комплекс 5 класса рассчитан на 3 часа занятий в неделю. В состав учебника входят 11 разделов и англо-русский словарь.

Первый раздел предназначен для развития базовых навыков чтения и рассчитан на обучение чтению в первой четверти. Разделы со 2-го по 11-й включают учебный материал трех последующих четвертей, постепенно устанавливают и развивают нужные навыки как письменной, так и устной речи.

В учебнике есть сюжетная линия, которая обеспечивает постоянный взаимообмен ранее изученного лексического и грамматического материалов в определенных ситуациях общения. Это позволяет учащимся закреплять и корректировать нужные языковые навыки и речевые умения на протяжении всего изучаемого курса.

УМК «Spotlight» Ю.Е. Ваулина

Так называемый «Английский в фокусе» является первым учебно-методическим комплексом, который является совместным продуктом российского издательства «Просвещение» и британского издательства «Express Publishing». Этот проект разработан учителями-практиками и известными британскими авторами, которые предлагают новый уникальный вариант изучения английского языка.

Цель данного учебно-методического комплекса – это развитие коммуникативных навыков учащихся и его составляющих: языковых, речевых, учебно-познавательных, социокультурных сфер, а также формирование и воспитание необходимости школьников использовать английский язык не только как средство общения, но и как средство познания, самореализации и социальной адаптации. УМК охватывает развитие национального самосознания и стремление людей различных культур и сообществ к взаимопониманию.

Учебно-методический комплекс в процессе обучения ориентирует нас на использование современных технических средств: аудиозаписи, видеозаписи, работа с материалом на компьютере.

Учебник предполагает 3 часа в неделю аудиторной работы и 12 резервных занятий, которые отводятся на промежуточный и итоговый контроль знаний, а также на творческие уроки.

УМК «New Millennium English» Н.Н. Деревянко

Основной целью данного учебно-методического комплекса является развитие коммуникативной стороны учащихся на уровне, который позволяет успешно справляться с коммуникативными задачами в различных ситуациях англоязычного общества.

УМК нацелен не только на формирование речевых навыков, но и на развитие творческого потенциала учащихся.

Учебник состоит из 12 разделов, которые в свою очередь делятся на уроки. В конце каждого раздела есть контрольная работа и план по подготовке проекта.

Ориентируясь на коммуникативный подход, который отражается в данном учебно-методическом комплексе, учебник строится так, чтобы на каждом этапе возрастал уровень языковой готовности и формировались навыки грамотной речи.

Проанализировав несколько учебно-методических комплексов, мы можем сделать выводы, что во всех УМК используются деятельностный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению английскому языку.

УМК построены по следующим критериям:

- соблюдается личностно-ориентированный и деятельностный характер учебного процесса;
- ставится приоритет коммуникативной цели в обучении;
- реализуется обучение как устным, так и письменным формам общения;

- делается акцент на социокультурную направленность;
- учитывается опыт учащихся в родном языке;
- используются современные технологии обучения.

Мы рассмотрели и сделали выводы о положительных сторонах учебно-методических комплексов. Отрицательная сторона данных УМК - мало уделяется внимания на чтение текстов. Это тем самым еще раз подтверждает актуальность данной работы.

2.3. Система упражнений для обучения чтению учащихся 5 класса СОШ

Разработаем и проанализируем систему упражнений для обучения чтению учащихся 5 класса СОШ по уровням понимания текста, по видам чтения и по этапам понимания текста.

На основе выделенных уровней понимания текста, приведем примеры упражнений.

Первый уровень – уровень слов. Так как этот уровень указывает на приблизительное понимание текста, то важно учитывать, как ученик произносит слово, как ставит ударение и понимает значение слова.

Пример упражнений:

I. Упражнения такого вида, как написание слов с пропущенными буквами.

1. Вставьте пропущенные буквы и расставьте ударение в словах. Прочитайте слова вслух. Затем прочтите их несколько раз перед зеркалом.

We...nesd...y

Fr...day

S...nday

T...u...sday

M...nday

S...t...rday

Tu...sday

J .nuary

Marc .

F .bruary

. pril

Ma .

Jun .

Jul .

A .gust

S .ptember

O .tober

N .vember

De .ember

II. Упражнения на правильное составление слов.

1. Подчеркните правильно составленные слова. Прочитайте их и напишите в транскрипции.

dad aad dda

tac act cat

2. Расставьте буквы по порядку, чтобы получились дни недели. Выделите ударение. Прочитайте полученные слова про себя, а потом вслух перед зеркалом.

1. T Y D U S A E

2. D S A A U Y T R

3. R U T S H A Y D

4. D E S D N W E Y A

5. N O M A Y D

Второй уровень – уровень словосочетаний. В основе работы над словосочетанием должно лежать точное его понимание. На этом уровне мы рассматриваем упражнения на замену отдельных элементов в словосочетании или заполнение пропусков одним из слов.

Пример упражнений:

1) Вставьте пропущенные слова в словосочетаниях. Прочитайте полученные словосочетания про себя, а потом вслух перед зеркалом.

Слова: breakfast, home, bed, TV.

Have ...; go to ...; leave ...; watch ...

2) Слова: a sandwich, the canteen, a walk, emails, the gym, a book, the Internet, shopping.

Go ...; read ...; eat ...; go for ...; surf ...; eat in ...; check ...; go to ...

Третий уровень - понимание предложений. На этом уровне можно использовать такие виды упражнений как:

- частичный перевод на родной язык;
- обычный перевод на родной язык;
- заполнение пропусков в предложении одним из данных слов;
- нахождение пары предложений, которые выражают одну и ту же мысль;
- выделение ключевых слов в предложении.

Примеры упражнений:

I. Прослушайте предложения. Затем прочитайте их про себя, а потом вслух перед зеркалом. Переведите предложения с английского языка на русский.

- 1) Any (one) of the boys should be able to ride a bicycle.
- 2) John has been living in London for ten years.
- 3) They came early so that they would not miss the overture.
- 4) The student did not know the answer to the question.

II. Прочитайте предложенные слова. Поставьте ударение. Заполните пропуски в предложениях. Прочитайте получившиеся предложения про себя, а затем вслух перед зеркалом.

Слова: have, finish, clean, getup, go.

Предложения:

- 1) She _____ work at five o'clock.
- 2) They _____ at ten o'clock.
- 3) He _____ a good job.
- 4) I _____ to English classes in the evening.
- 5) She _____ the house in the morning.

III. Поставьте слова в правильном порядке, чтобы получилось предложение. Прочитайте получившиеся предложения про себя, а затем перед зеркалом, обращая внимание на интонацию.

Пример: does / he / train / how / often? – How often does he train?

1. summer / Paris / to / went / last / who?
2. flowers / Mike's / grow / in / what / garden?
3. now / where / they / walking / are?
4. charge / denied / why / has / a / Lola?
5. When / visit / grandmother / will / we / our?

IV. Прочитайте текст про себя. Переведите незнакомые для вас слова и произнесите их вслух перед зеркалом. Снова прочитайте текст. Выделите в нем подлежащее.

Rabbit

It is a grey rabbit. Its name is Bunny. It likes its name. It lives in forest. It is five. Bunny is not big but it is strong and brave. Bunny is nice and funny. It can run and jump. It can't swim and skate. It likes nice ducks, fat hens and cockerels.

На четвертом уровне мы определяем вид чтения. Исходя из него, мы определенным образом анализируем текст.

Рассмотрим это на примере поисково-просмотрового чтения.

Sport it's life

Sport plays an important part in our life as our state of health depends on it. It's popular among both children and grown-ups. Sport helps to bring up physically strong, courageous, strong-willed and energetic people.

People who are interested in sports can be roughly divided into two groups: those who like doing sports and those who prefer watching sport events or competitions. The first group includes people who prefer to take part in competitions, do morning exercises regularly and train themselves in different clubs and sections. The second group is more numerous and consists of people

who like just watching competitions and sports games, listening to sports news and interesting stories about sportsmen. They don't go in for sports.

Алгоритм анализа для просмотрового чтения:

- 1) Обратите внимание на текст.
- 2) Скажите, о чем говорится в тексте. (О спорте)
- 3) Определите основную идею текста. (Влияние спорта на нашу жизнь)
- 4) Выразите авторскую позицию. (Автор делит группы людей на 2 вида: те, кто занимаются спортом, и те, кто ходят на соревнования и смотрят спортивные передачи.)
- 5) выразите свое мнение к прочитанному. (Я согласен/ не согласен с автором)

Алгоритм анализа, направленный на понимание структуры текста, для поискового чтения:

- 1) Обратите внимание на текст.
- 2) Найдите слова, с помощью которых автор формулирует проблему в тексте. (Sports, important part, popular...)
- 3) Найдите примеры, с помощью которых автор иллюстрирует ключевые идеи. (The first group... The second group...)
- 4) Какие слова и выражения использует автор для обобщения основной идеи в заключении. (...)
- 5) Подчеркните слова в каждом абзаце, которые передают их содержание.

На пятом и шестом уровнях происходит понимание таких типов информации как содержательная, эмоционально-волевая и побудительно-волевая. Эти уровни связаны с этапами усвоения содержания текста и его главной идеи.

Рассмотрим упражнения, которые используются на предтекстовом этапе.

На данном этапе мы можем выделить несколько видов упражнений:

- Упражнения по работе с заголовком текста;
- Упражнения на сопоставление темы текста, ситуации со значением слова;
- Упражнения на развитие лексического запаса;
- Упражнения на опознавание и дифференциацию грамматических явлений;
- Упражнения на восприятие и осмысления предложения как целостной смысловой структуры;
- Упражнения, направленные на выделение в предложениях ключевых слов и темы;
- Упражнения на языковую догадку;
- Упражнения языкового уровня на прогнозирование;
- Упражнения на прогнозирование содержания текста.

Рассмотрим подробно на примерах несколько видов упражнений.

Упражнения по работе с заголовком текста.

Составим алгоритм работы с заголовком текста и проанализируем упражнение.

Пример

My favourite holiday

My family like holidays very much, because you can have fun all day long and don't have to do anything. Our favorite holiday is a New Year's Day. My family and I celebrate it together with relatives at the 31st of December.

Grandfather Frost and his granddaughter Snegurochka are thought to be the main characters of New Year in Russia. They deliver and give presents to small children. At Christmas Day, together with my family we sing, dance and have fun.

Алгоритм:

1. Прочитайте заголовок и скажите, о ком или о чем, согласно вашему взгляду, представлена информация в тексте. (О празднике)
2. Прочитайте заголовок и объясните, в чем заключается основное содержание текста. (Речь идет о любимом празднике)
3. Переведите заголовок текста и попытайтесь ответить на вопросы:
 - a) Какое слово в заголовке является ключевым, т. е. по нему можно определить о ком или о чем идет речь. (holiday)
 - b) Какое словосочетание раскрывает основную идею текста? (Favourite holiday)
 - c) С помощью какого слова вы установили, что речь идет о ...? (Holiday)
4. Переведите заголовок текста с помощью словаря. (Мой любимый праздник)
5. Прочитайте заголовок текста. Сделайте предположение, о каких конкретных фактах сообщается в тексте. (Речь идет о любимом празднике, о том, как празднует Новый год герой рассказа и его семья.)

Упражнение на развитие лексического запаса

Из данного текста мы убираем несколько слов. Учащиеся должны заполнить пропуски.

Пример:

My favorite holiday

My family ...holidays very much, because you can have fun all day long and don't have to do anything. Our ... holiday is a New Year's Day. My ... and I celebrate it together with relatives at the 31st of

Grandfather Frost and his granddaughter Snegurochka are thought to be the main characters of New Year in Russia. They deliver and give presents to ... children.

At Christmas Day, together with my family we sing, dance and have fun.

(Слова: favorite, December, small, like, family)

Упражнения на языковую догадку

Найдите в тексте незнакомые для вас слова, попробуйте догадаться об их значении, затем переведите.

Упражнение, направленное на выделение в предложениях ключевых слов и темы

Пример:

Переведите слова. Из данного списка выберите только те слова, которые отражают тему текста: favorite, Christmas, children, NewYear, Russia, together, Holiday, Snegurochka, presents, day. (Christmas, NewYear, Holiday, Snegurochka, presents)

Отметим, что многие упражнения могут перекликаться с вопросами из составленного нами алгоритма, поэтому мы рассмотрели подробно не все упражнения.

Разберем упражнения, которые относятся к текстовому этапу. Выделим их виды:

- Упражнения на формулировку темы текста;
- Упражнения на деление текстового материала на смысловые части;
- Упражнения на похожую замену, формулировка основных мыслей текста более экономными способами;

Упражнения на формулировку темы текста.

Domestic animals

All animals living near us are called domestic. People keep, feed and take care on them. They live in special premises, such as aviaries, chicken coops, stables or cattle yards.

Domestic animals give us meat, wool and milk. They can share a house with a man in his dwelling. Among such home pets are parrots, cats, dogs, fishes and even snakes. They are caged in or live in terrariums and aquariums.

Алгоритм:

1. Прочтите заголовок и установите, о чем или о ком идет речь в тексте. (Речь идет о домашних животных.)
2. Прочитайте текст.
3. Выделите слова, которые, на ваш взгляд, помогают понять идею, представленную в тексте. (Animals, domestic, parrots, cats, dogs.)
4. Найдите структурный компонент текста, в котором отражена тема. Компонент может находиться в вводной части текста, либо в основной. (All animals living near us are called domestic.)
5. Определите проблему, обсуждаемую в тексте. (Почему животные, которые живут рядом с человеком, называются домашними?)

Упражнение на деление текстового материала на смысловые части

Пример: Разделите текст на три-четыре смысловые части. Дайте название каждой части.

- 1) All animals living near us are called domestic. People keep, feed and take care on them. –Who are domestic animals?
- 2) They live in special premises, such as aviaries, chicken coops, stables or cattle yards. –Where they live?
- 3) Domestic animals give us meat, wool and milk. –Use.
- 4) They can share a house with a man in his dwelling. Among such home pets are parrots, cats, dogs, fishes and even snakes. They are caged in or live in terrariums and aquariums. – Home pets.

Рассмотрим упражнения, которые используются в послетекстовом этапе:

- Упражнения на контролирование понимания прочитанного текста;
- Упражнения для обучения интерпретации текста;
- Упражнения на определение познавательной ценности данного текста;

Упражнения на контролирование понимания прочитанного текста.

Why Do People Read?

People read books because they are a valuable source of information and knowledge. Studying is one of the main reasons why people read books. It is impossible to imagine modern school without books.

The programme material is contained mostly in textbooks. Reading develops mind and thinking abilities. Books consider the eternal questions of life, so they help us in everyday situations and stimulate our self-perfection.

Алгоритм:

1. Скажите, какие вопросы рассматриваются в данном тексте. (Почему мы читаем?)
2. Определите проблему, которая вытекает из содержания текста. (Без чтения люди бы не могли самосовершенствоваться.)
3. Составьте ряд вопросов по тексту.
(Укажите главную причину, почему люди читают. Какие способности развивает чтение? Назовите главную роль книг в нашей жизни.)
4. Попробуйте с помощью своего примера подтвердить точку зрения автора.
(Прочитав энциклопедию о строении тела человека, я узнала, что...)
5. Выразите свое мнение к прочитанному. (Я полностью согласна с мнением автора, потому что...)
6. Подумайте, как и где вы сможете применить полученную информацию.
(Для написания сочинения, в беседе и т.д.)

На основе практического подхода, учитывая уровни понимания иноязычного текста, мы анализировали типы упражнений, нацеленные на обучение различным видам чтения.

2.4. Рекомендации по обучению технике чтения на английском языке.

В соответствии школьной программе по иностранному языку в сфере обучения чтению перед преподавателем стоят определенные задачи: научить школьников читать тексты, понимать и уметь анализировать их, осмысливать

содержание с различными уровнями проникновения в содержащуюся в них информацию.

Освоение техники чтения на английском языке на начальном этапе – это самостоятельная проблема для каждого учащегося. Именно по этой причине нужно уделять особое внимание на реализацию данного навыка в процессе обучения.

Проанализировав проблемы овладения техникой чтения на английском языке и рассмотрев различные учебно-методические комплексы, можно выделить ряд рекомендаций, которые помогут в учебной деятельности, как начинающему учителю, так и преподавателю со стажем:

1. Обучение технике чтения должно реализовываться на хорошо усвоенной учениками лексике.
2. Предложенные тексты школьникам должны соответствовать их возрастным, психологическим, эмоциональным, а так же индивидуальным особенностям.
3. При активной работе с иноязычными текстами необходимо направить учащихся в активную творческую деятельность.
4. При отборке текстов для повышения техники чтения нужно принимать во внимание их методическую и воспитательную значимость, а так же доступность формы и содержания.
5. Применять всевозможные приемы работы с иноязычными текстами в процессе овладения чтением или улучшения техники чтения, не забывая о возрастных, психологических, эмоциональных, а так же индивидуальных особенностях учащихся.
6. Совершенствовать познавательный интерес учащихся к данному предмету, расширять их кругозор, вовлекая в различные игровые условия.
7. Содействовать становлению ситуации общения на английском языке на уроке.

В данной главе мы составили комплекс упражнений по видам чтения и этапам освоения текста, ориентируясь на подходы обучения чтению и психологические особенности учащихся; проанализировали несколько учебно-методических комплексов. Таким образом, мы можем сделать вывод, что процесс обучения чтению является нелегким для освоения языковой системы учащимися.

Заключение

Чтение представляет собой один из главнейших видов коммуникативно-познавательной деятельности, которая ориентирована на извлечение информации из письменного текста. Так как чтение осуществляется на письменно фиксированном тексте, это дает возможность обращаться к нему при непонимании и дает возможность уделить особое внимание раскрытию содержания. Если сравнивать чтение с говорением, то рецептивный характер чтения обуславливает большую доступность и легкость.

При осваивании чтения ученики встречаются с многочисленными психологическими и лингвистическими проблемами. Поэтому при обучении нужно учитывать психолого-возрастные особенности учащихся.

Показателем понимания прочитанного является техника чтения. Под техникой чтения мы понимаем не только быстрое и точное соотнесение звука и буквы, но и соотнесение звукобуквенной связки со смысловым значением того, что ребенок читает. Именно высокий уровень овладения техникой чтения позволяет достичь результата самого процесса чтения – быстрого и качественного извлечения информации. Однако, это невозможно, если школьник недостаточно владеет языковыми средствами, не умеет или неправильно воспроизводит звуки.

Если на первой ступени обучения чтению ученики из-за ограниченного словарного запаса и грамматических знаний читают не очень сложные тексты, то с увеличением знаний и определенных навыков, они со временем станут читать тексты, которые имеют познавательную значимость и воспитательную ценность. Чем лучше у учеников выработаны навыки чтения и умение понимать, что они читают, тем больше наслаждения они получают, читая текст. Чтобы этого добиться, работа должна выстраиваться на основе понимания текста.

Обучая чтению, преподаватель должен всегда следить, чтобы информация, которая дана в тексте, была понятна и доступна ученикам. Следовательно, нужно внимательно подбирать тексты, сходя из психологических закономерностей и подходов обучения. Учитель должен хорошо организовать работу на уроке, чтобы учащиеся правильно сконцентрировали свое внимание. Это зависит от того, как сам учитель располагает способами проверки понимания прочитанного. Чем многообразнее будут способы проверки понимания, тем лучше и интереснее будет совершаться работа учеников с текстом.

Бесспорно, что необходимость изучения английского языка становится все более существенной в современном мире. Каждый третий человек пользуется языком для общения на разных уровнях своей подготовки.

Опираясь на школьную программу по иностранному языку в сфере обучения техники чтения, перед преподавателем ставятся определенные задачи, которые мы рассмотрели в данной работе. Так же мы указали, как важны интеллектуальные, психологические, возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Пользуясь теоретическим материалом первой части нашей работы, мы проанализировали и выявили особенности различных учебно-методических комплексов, которыми пользуются во многих СОШ. Указали их значимость и актуальность в обучении техники чтения на английском языке. Рассмотрели комплекс упражнений, который применяется при обучении. Данный комплекс можно включить в учебную деятельность, так как именно он нацелен на развитие нужных навыков и умений учащихся, а так же способствует хорошему усвоению информации и качественному тренировочному процессу.

На основании всей проделанной работы, можно сделать вывод, что чтение на иностранном языке как вид речевой деятельности и как опосредованная модель общения представляет собой очень важный процесс

коммуникации для большинства людей, так как с помощью него мы расширяем свой кругозор, общаемся и получаем удовольствие.

Список использованной литературы

1. Агофонова И.Н. Рисую и размышляю, играю и учусь, С-Пб.: 1993
2. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). – СПб: “Златоуст”, 1999.
3. Азовкина А.Н. Развитие интереса к чтению на иностранном языке на начальном этапе обучения// ИЯШ 2003 № 2
4. Арбекова Т.И. Я хочу и буду знать английский//М.: ИнКа-Телер, 1993
5. Артемонов В.А. Психология обучения иностранным языкам, М.: Просвещение, 1999
6. Бакулина Г. А. Субъективизация процесса обучения русскому языку в начальной школе. – Киров: Изд-во ВГПУ, 2000. – 224 с.
7. Биболетова М.З., Н.В. Добрынина, Е.А. Ленская EnjoyEnglish, Титул, 2006
8. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. - М., 1994
9. Блохина С.А., Вайсбурд М.И. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как деятельности//ИЯШ 1997 №1, 2
10. Болотина Л.Р. Развитие мышления учащихся // Начальная школа 1994 №11
11. Борзова Е.В. Тексты для чтения на начальном этапе обучения // ИЯШ 1999 №4
12. Брушлинский А. В. Психология мышления и проблемное обучение. – М.: Знание, 1983. – 96 с.
13. Вайсбурд М.Л. Требования к текстам для самостоятельного (синтетического) чтения на английском языке в VII классе. - М. – 1955.
14. Вайсбурд М.Л., Блохина С.А. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как поисковой деятельности//Ин.яз. в школе.1997№1-2.с33-38.

15. Ваулина Ю.Е. «Spotlight», 2012.
16. Гончаров А.А., Мильрут Р.П. Теоретические и практические проблемы обучения пониманию коммуникативного смысла иноязычного текста// ИЯШ 2001 №3
17. Государственный образовательный стандарт по иностранному языку (общее среднее образование) V-IX классы /Руководящий.автор. коллектива Ю. Николаева. - М.: Ленвит, 1998. - 32 с.
18. Деревянко Н.Н., С.В. Жаворонкова, Л.В. Козятинская «Английский язык 5 класс», 2010.
19. Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. – Изд. «Феникс», Ростов: Феникс, 2005. – 250 с
20. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе М.: Просвещение, 1991.
21. Карпов И.В. Психологическая характеристика процесса понимания и перевода учащимися иностранных текстов. Сб. «Теория и методика учебного перевода», под ред. К.А. Ганшиной и И. В. Карпова, М., 1950.
22. К.И. Кауфман «Happy English», 2016.
23. Клычникова З.И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. – М., Просвещение, 1973.
24. Корепина Л.Ф. Развитие речи учащихся//Начальная школа 1991 №1
25. Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Костина И.П «English 5», Просвещение, 2013.
26. Ломов Б. Ф. Вопросы общей, педагогической и инженерной психологии. – М.: Педагогика, 1991. – 196 с
27. Лукьянченкова Н.В. Обучение английскому языку на начальном этапе//Начальная школа 2002 №2

28. Львов М.Р. Основы развития младших школьников//Начальная школа 1992 №7
29. Матвеева Л. А. Основные направления перехода младшего школьника от объекта к субъекту учебной деятельности // Система формирования и развития младшего школьника как субъекта учебной деятельности и нравственного поведения: сб. науч. тр. / Под ред. Г. И. Вергелес. – СПб.: Образование, 1995. – 143 с.
30. Методика обучения иностранным языкам в средних учебных заведениях: Учебник. - М.: Ленвигт, 1999.
31. Методика интенсивного обучения иностранным языкам /под ред. Бухбиндера и Китайгородской. - М.: Высшая школа, 1988.
32. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справочное пособие /Е. А. Маслыко, П. К. Бабинская, А. Ф. Будько и др. - Минск: Высшейш. школа, 1992.
33. Никитенко З.Н. Методика обучения технике чтения в УМК по английскому языку для начальной школы "Englishforprimaryschool" // Специальный выпуск журнала "Иностранные языки в школе". 2007. - № 5.
34. Общая методика обучения ин. языкам; Хрестоматия/Сост. Леонтьев А.А.-М.:1991-360с.(Кузьменко О.Д., Рогова Г.В. Учебное чтение, его содержание и формы с.238-252).
35. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе. /И.В. Рахманова, А.А. Миролубова, В.С. Цетлин. М., 1967.
36. Оморочкова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Изд. «Аркти», Москва, 1999. – 210 с.
37. Преодоление трудностей в обучении чтению на английском языке в средней школе /Матковская И.Л. www.1september.ru

38. Программа по иностранным языкам для 1-11-х классов общеобразовательной школы. Вторая модель обучения./МИПКРО; Под ред. В.В. Пономарёвой. - М.: РТ-Пресс, 2000. - 82с.
39. Программно-методические материалы. Иностранные языки для общеобразовательных учебных заведений. Начальная кола. – М.: Дрофа, 1998.
40. Психологические и лингвистические характеристики чтения как вида речевой деятельности// <http://www.dioo.ru/rechevaya-deyatelnost.html>
- 41.Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе М.: Просвещение, 1991.
- 42..Рогова Г. В., Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе: Пособие для учителя.- М., 1988.
- 43..Рахманова И.В., Миролюбова А.А., Цеплин В.С. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе. М., 1967.
- 44.Садовая Л.В. Роль книги для учителя в современном УМК. Специальный выпуск журнала "Иностранные языки в школе".2008.
45. Самсонова А. Н. Роль установки в процессе понимания текста (на материале художественного текста): Дис. ...канд. психол. наук.: 19.00.07. – М., 1994. – 233 с.
46. Ситро О. Роль чтения в обучении иностранному языку. Иностранный язык в школе; 1940,№ 5.
47. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов педвузов и учителей.– 4-е изд. – М.: Просвещение, 2006
48. Филатов В.М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: Учебное пособие для студентов педагогических колледжей / серия "среднее профессиональное образование - Ростов н/Д Феникс, 2004. - 416с

49. Фоломкина С.К. Методика обучения чтению на английском языке в средней школе. Автореферат докт. Дис. М., 1974.
50. Эльконин Д. Б. Психология обучения младшего школьника. М., 1974.